

*v objemu*

VINSKE  
CESTE  
SLOVENIJE

## TEMENICE in MIRNE



CELOSTNI RAZVOJ PODŽELJA  
IN OBNOVA VASI  
**CRPOV**



*Mala vas*



*Friderik Baraga*



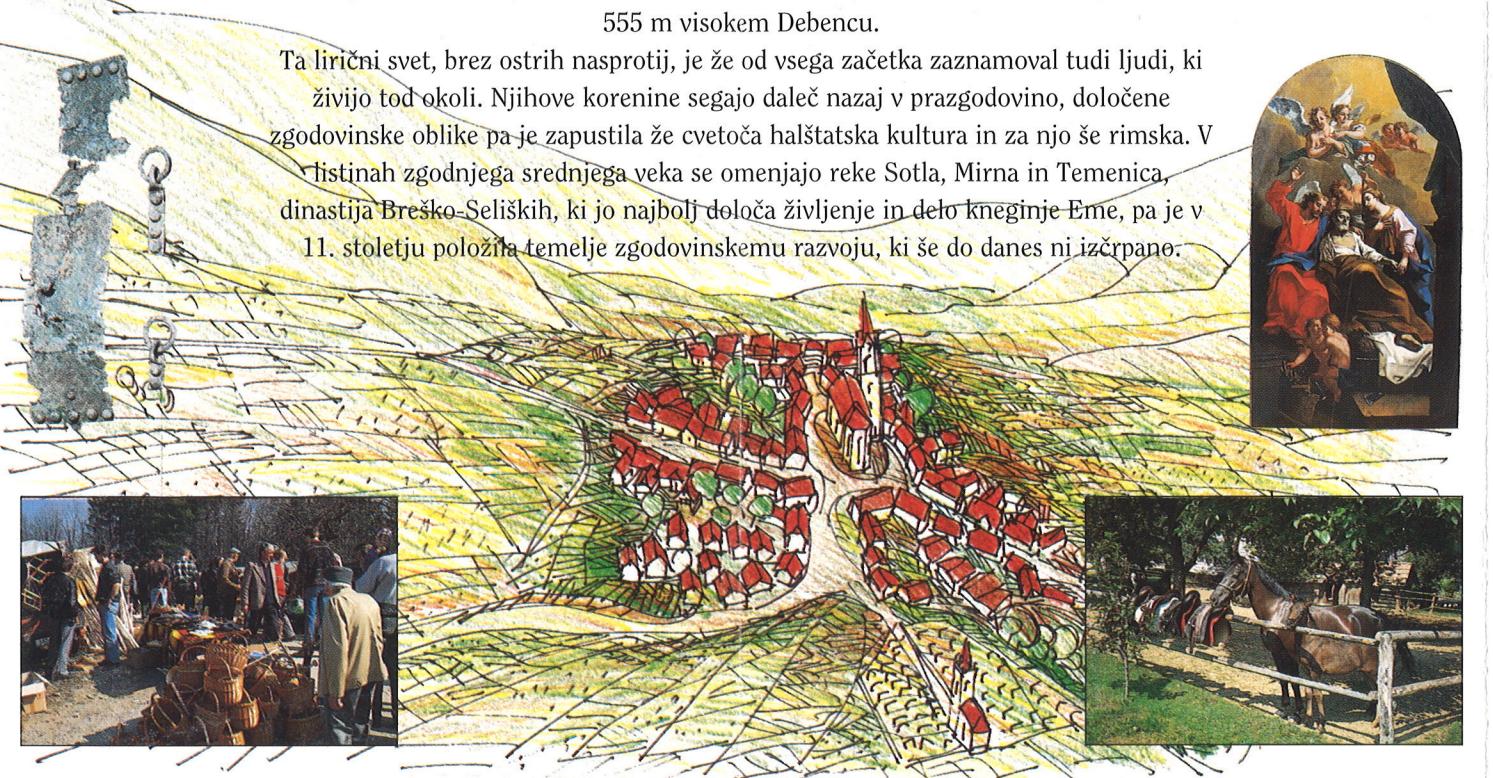
*v objemu*



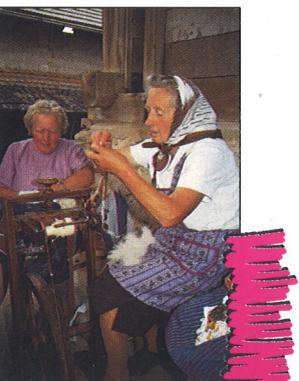
**TEMENICE in MIRNE**

Podobo dežele, ki ima svoj upravni sedež v Trebnjem, uvrščamo med najbolj tipične predele dolenjskega gričevja, z značilnim prehajanjem ravnin in dolin, po katerih tečejo reke Temenica, Mirna in Radulja, v nizko valovito gričevje, ki doseže najvišji vrh na 555 m visokem Debencu.

Ta lirični svet, brez ostrih nasprotij, je že od vsega začetka zaznamoval tudi ljudi, ki živijo tod okoli. Njihove korenine segajo daleč nazaj v prazgodovino, določene zgodovinske oblike pa je zapustila že cvetoča halštatska kultura in za njo še rimska. V listinah zgodnjega srednjega veka se omenjajo reke Sotla, Mirna in Temenica, dinastija Breško-Seliških, ki jo najbolj določa življenje in delo kneginje Eme, pa je v 11. stoletju položila temelje zgodovinskemu razvoju, ki še do danes ni izčrpalo.



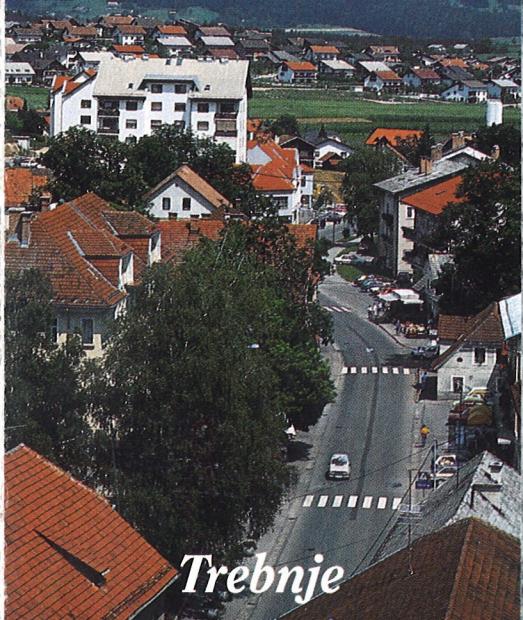
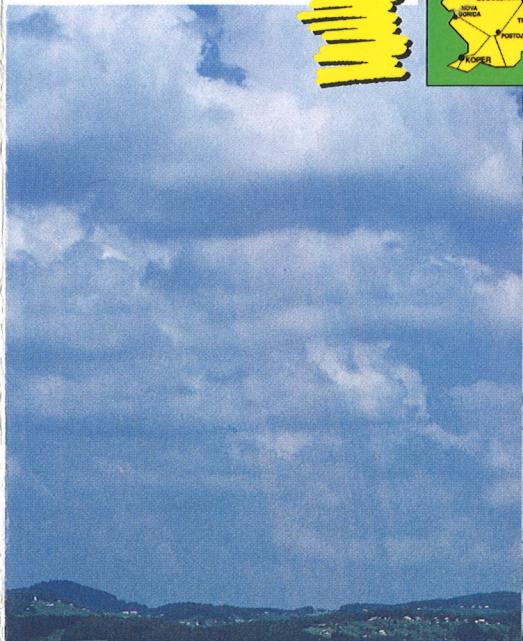
Sloves te pokrajine sta ponesla v svet Peter Pavel Glavar, lastnik gradu Lanšprež, s svojimi razsvetljenskimi spisi o čebelah in pospeševanju gospodarstva, ter misijonar Friderik Baraga, velik ljubitelj Indijancev, rojen v Mali vasi, ki je del mladosti preživel tudi v trebanjskem gradu, ko je bil v lasti njegovih staršev; že leta 1850 je izdal slovnicu indijanskega jezika plemena Očipua.



*Baragov dan*



**Trebnje**  
**Slovénija**



*v objemu*

# TEMENICE in MIRNE

VINSKE  
CESTE  
SLOVENIJE

RADOHOVA VAS

LJUBLJANA

DOBRNIČ

Zasnova in realizacija: STUDIO 5 Marko Kapus s.p.

Besedilo: Marko Marin

Fotografija: Marko Kapus in Borut Križ

Risba: Renato Repše

Izdajatelj in založnik: Občina Trebnje

Oprema: Marginalija d.o.o.

Tisk: Marginalija d.o.o.

Naklada: 5.000 izvodov

Trebnje, marec 1996

i turistično informacijski center  
68210 Trebnje, Baragov trg 1, Slovenija,  
tel.: ++ 386 68 44 717, fax: ++ 386 68 44 717



## GALERIJA



likovnih  
samorastnikov  
Trebnje



Bivanje ljudi na tem področju in njihov odnos do življenja sta se odrazila v likovnih delih, zbranih v Galeriji likovnih samorastnikov v Trebnjem. V njih so upodobljene različne oblike vidnega in čustvenega sveta na poseben, le naivnemu oblikovalcu lasten način. S to galerijo se odpira na široko okno v svet tem krajem in njihovim ljudem, obiskovalcem pa pogled v svet teh ljudi.